

● فازت ألمانيا الغربية على الولايات المتحدة ٢/٢ في دور الثمانية لكأس العالم لكرة القدم في برلين
● حصل المنتخب الألماني على المركز الأول في بطولة كأس العالم لكرة القدم في برلين
● فازت ألمانيا الغربية على الولايات المتحدة ٢/٢ في دور الثمانية لكأس العالم لكرة القدم في برلين

السعودية تهزم إيطاليا ١/٣ وتصدر الدور الثمانية لكأس العالم للناشئين

صعدت الصين وغينيا وإستراليا وألمانيا الغربية والسعودية ونيجيريا والمجر والبرازيل إلى دور الثمانية لكأس العالم لكرة القدم في برلين. حيث تلقت الصين مع ألمانيا الغربية في برلين، وغينيا مع أستراليا في برلين، والسعودية مع البرازيل في برلين، ونيجيريا مع المجر في برلين.

عبد العزيز الشافعي يستقيل من رئاسة اتحاد السباحة

صرح عبد العزيز الشافعي الرئيس السابق لاتحاد السباحة السعودي بالاستقالة من رئاسة الاتحاد. وقال الشافعي: "أستقيل من رئاسة الاتحاد السباحة السعودي".

الأهلي ١ - البلاستيك ١

فاز الأهلي على البلاستيك ١/١ في مباراة كرة القدم التي أقيمت في مدينة الرياض. وحصل الأهلي على ١ نقطة، والبلاستيك على ١ نقطة.

استأجر الميكسيكي يلعب لريال مدريد

تعاقد ريال مدريد مع اللاعب الميكسيكي الجديد. وقال ريال مدريد: "نحن سعداء بضم اللاعب الميكسيكي الجديد".

الاعلام

كبرى المجلات الصورية في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

في الشرق الأوسط

أخبار الرياضة

٢ / ٣ وهزموا الزمالك

واهتز خط ظهر الزمالك بعد هدف الأهلي المبكر

عبد العزيز شمس حاد خطرة حقيقة على دفاع الزمالك. وحقق الأهلي فوزاً مبكراً على الزمالك.

أحمد شويبر: كاتين، الأهلي يتقدم مرماه من ضربة الجزاء التي سدها سعيد الجدي لاعب الزمالك، تصوير: رضا مصطفى

قدم الأهلي وأحمد شويبر كاتين، الأهلي يتقدم مرماه من ضربة الجزاء التي سدها سعيد الجدي لاعب الزمالك، تصوير: رضا مصطفى.

الزمالك والجناحان

لعب الزمالك بطريق جيد جداً. وحقق الأهلي فوزاً مبكراً على الزمالك.

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

أخبار الرياضة

٢ / ٣ وهزموا الزمالك

واهتز خط ظهر الزمالك بعد هدف الأهلي المبكر

عبد العزيز شمس حاد خطرة حقيقة على دفاع الزمالك. وحقق الأهلي فوزاً مبكراً على الزمالك.

أحمد شويبر: كاتين، الأهلي يتقدم مرماه من ضربة الجزاء التي سدها سعيد الجدي لاعب الزمالك، تصوير: رضا مصطفى

قدم الأهلي وأحمد شويبر كاتين، الأهلي يتقدم مرماه من ضربة الجزاء التي سدها سعيد الجدي لاعب الزمالك، تصوير: رضا مصطفى.

الزمالك والجناحان

لعب الزمالك بطريق جيد جداً. وحقق الأهلي فوزاً مبكراً على الزمالك.

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

أخبار الرياضة

٢ / ٣ وهزموا الزمالك

واهتز خط ظهر الزمالك بعد هدف الأهلي المبكر

عبد العزيز شمس حاد خطرة حقيقة على دفاع الزمالك. وحقق الأهلي فوزاً مبكراً على الزمالك.

أحمد شويبر: كاتين، الأهلي يتقدم مرماه من ضربة الجزاء التي سدها سعيد الجدي لاعب الزمالك، تصوير: رضا مصطفى

قدم الأهلي وأحمد شويبر كاتين، الأهلي يتقدم مرماه من ضربة الجزاء التي سدها سعيد الجدي لاعب الزمالك، تصوير: رضا مصطفى.

الزمالك والجناحان

لعب الزمالك بطريق جيد جداً. وحقق الأهلي فوزاً مبكراً على الزمالك.

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

الاعلام

أخبار السينما

أحمد صالح

حواد من طرف واحد
مع أحمد زكي

السيد قشقة
فيلم يجرى تصويره الآن

لا تدمرنى معك
قصة جديدة أمام الشاشة

مجدى وهبة وأفلام
جديدة



نور الشريف ويوسى في لقطة من «الحكم آخر الجلسة» للمخرج محمد عبد العزيز الذي يعرض في مهرجان مونتريال السينمائي الدولي

ليل على وممدوح عبد العظيم في لقطة من «الحرافيش» للمخرج حسام الدين مصطفى

٢١ أغسطس «يوم مصر» في مهرجان مونتريال الدولي ه أفلام مصرية جديدة ووفد من ٢٠ نجما ومخرجا في المهرجان

يبدأ المهرجان الدولي يوم ٢١ من هذا الشهر حيث يعرض في كل يوم أحد الأفلام المصرية الخمسة بينما يخصص يوم ٢٦ فيلم «يوم مصر» لإعطاء عرس ثلاثة أيام منها يذيعها على التلفاز السينمائي الضخم الذي تديره فرقة مسرح صبرى والفنانة سلمية جمال والمطربة ياسمين الخليل وعرض أربعة أفلام مصرية أخرى كما تقدم المأكولات المصرية التقليدية.

تقرر أن يضم المهرجان السينمائي السينمائي المصري الذي سيقام في مونتريال بكندا خمسة أفلام مصرية جديدة. سيحضر الأفلام الخمسة كجزء خاص من السينما المصرية بين برنامج مهرجان مونتريال السينمائي الدولي الذي يقام كل عام. وتنتشر فيه دول العالم المتطورة سينمائيًا. ويعتبر أحد أهم خمسة مهرجانات سينمائية دولية مع مهرجانات كان وبرلين وموسكو وبينيسيا.



عادل آدم والهام شاهين في لقطة من «السيد قشقة» للمخرج إبراهيم غنيلي



سهير البابليل تلعب شخصية الزوجة التي تكشف غرام زوجها بقاتل ضار

يبدأ المخرج محمد عبد العزيز بعد عودته من مهرجان مونتريال بتصوير «لا تدمرنى معك» قصة أحمد فريد محمود إنتاج عيسى حليم وسيناريو فريد محمود وأحمد زكي وسهير البابليل وحسين راتب والوجهين الجديدين أيمن الطوخي وصابرين.

تقرر أن يضم المهرجان السينمائي السينمائي المصري الذي سيقام في مونتريال بكندا خمسة أفلام مصرية جديدة. سيحضر الأفلام الخمسة كجزء خاص من السينما المصرية بين برنامج مهرجان مونتريال السينمائي الدولي الذي يقام كل عام. وتنتشر فيه دول العالم المتطورة سينمائيًا. ويعتبر أحد أهم خمسة مهرجانات سينمائية دولية مع مهرجانات كان وبرلين وموسكو وبينيسيا.

يبدأ المخرج محمد عبد العزيز بعد عودته من مهرجان مونتريال بتصوير «لا تدمرنى معك» قصة أحمد فريد محمود إنتاج عيسى حليم وسيناريو فريد محمود وأحمد زكي وسهير البابليل وحسين راتب والوجهين الجديدين أيمن الطوخي وصابرين.

يبدأ المخرج محمد عبد العزيز بعد عودته من مهرجان مونتريال بتصوير «لا تدمرنى معك» قصة أحمد فريد محمود إنتاج عيسى حليم وسيناريو فريد محمود وأحمد زكي وسهير البابليل وحسين راتب والوجهين الجديدين أيمن الطوخي وصابرين.

يبدأ المخرج محمد عبد العزيز بعد عودته من مهرجان مونتريال بتصوير «لا تدمرنى معك» قصة أحمد فريد محمود إنتاج عيسى حليم وسيناريو فريد محمود وأحمد زكي وسهير البابليل وحسين راتب والوجهين الجديدين أيمن الطوخي وصابرين.

يبدأ المخرج محمد عبد العزيز بعد عودته من مهرجان مونتريال بتصوير «لا تدمرنى معك» قصة أحمد فريد محمود إنتاج عيسى حليم وسيناريو فريد محمود وأحمد زكي وسهير البابليل وحسين راتب والوجهين الجديدين أيمن الطوخي وصابرين.

حوار من طرف واحد

أنا أصبحت عن المادة .. ولكن عن الفن الجيد

لا تظهر براعة في أداء أكثر من شخصية متعبة. بطريقة الفوت انتباه الجماهير سواء في شاشة التلفزيون مع سعد حسني في «هو وهسي» أو أمام مقربون الأصدقاء في «وصيفة في القلب».. فعلا عن السينما..

أخبار الإعلانات

مديرية الإسكان بأسبوط
أعلن مناقصة عامة تقاول
تقيل المديرة مصادرات لقاعة
الساعة الثانية عشر ظهر يوم
الخميس ٢٢-٨-١٩٨٥ من الساعة
استكمال مائة سكرية ٧ ميل
بالموافقة مركز متقاول
ويكن الحصول على عقد
العملية بتسليم طلب مموثق
وسداد مبلغ عشرة جنيهات
بإغلاق ختماتلهم أجرة المديرة
وتقدم المصادرة مسجونا بتاتين
إبتدائي ١٢ من واحد في المائة
مقدروا المصارف مرتبة في صورة
كل من المصارف التي تطلبه
مصارف بالتمويل وسداد المصارف
بإثباته بتسليم في قانون ولا
يلتزم إليه

في غرفة مظلمة .. ووجهك إلى الحائط

نادية لطفي - في عودتها إلى السينما - لم تفكر مرتين قبل أن تقول «بارتية».. بل عشرين مرة!



نادية لطفي

استطاعت بدورها في مسلسل «الشهد والدموع» وفيلم «الحكم آخر الجلسة».. أن تخضع المستقبل الفني لها.. إيمان الطوخي.

بقصائد الشعر الكثيرة، والحوار الطويل.. تحول فيلم «الزمار» إلى مسرحية على الشاشة!

من هو المعلم «القلبي»!

مجدى وهبة في أفلامها هذا العام للسينما.. تلتقي مع تصوير «المطار» مع نور الشريف وسيناريو فريد محمود إنتاج عيسى حليم وسيناريو فريد محمود وأحمد زكي وسهير البابليل وحسين راتب والوجهين الجديدين أيمن الطوخي وصابرين.

لا تدمرنى معك

يبدأ المخرج محمد عبد العزيز بعد عودته من مهرجان مونتريال بتصوير «لا تدمرنى معك» قصة أحمد فريد محمود إنتاج عيسى حليم وسيناريو فريد محمود وأحمد زكي وسهير البابليل وحسين راتب والوجهين الجديدين أيمن الطوخي وصابرين.

